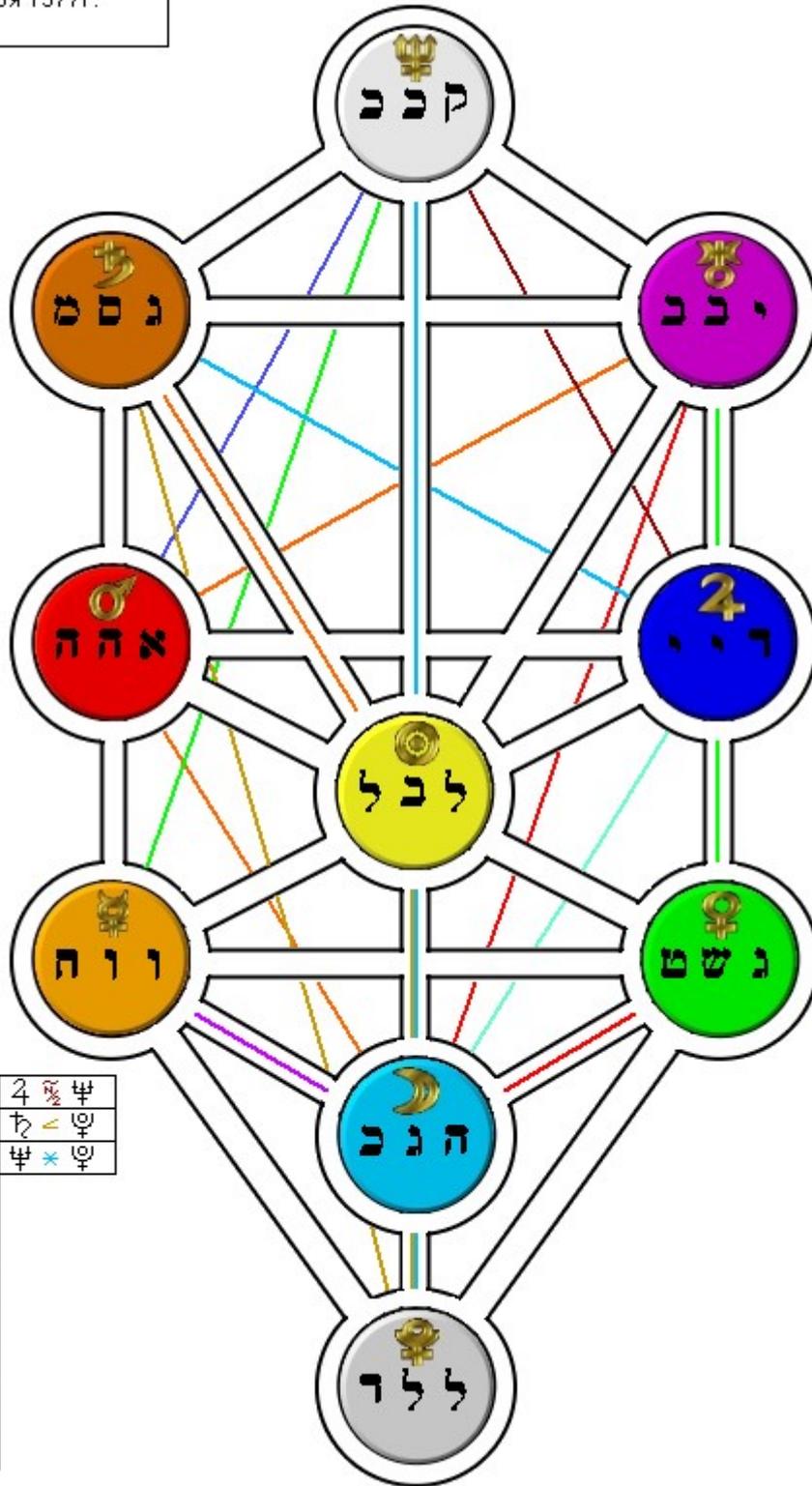
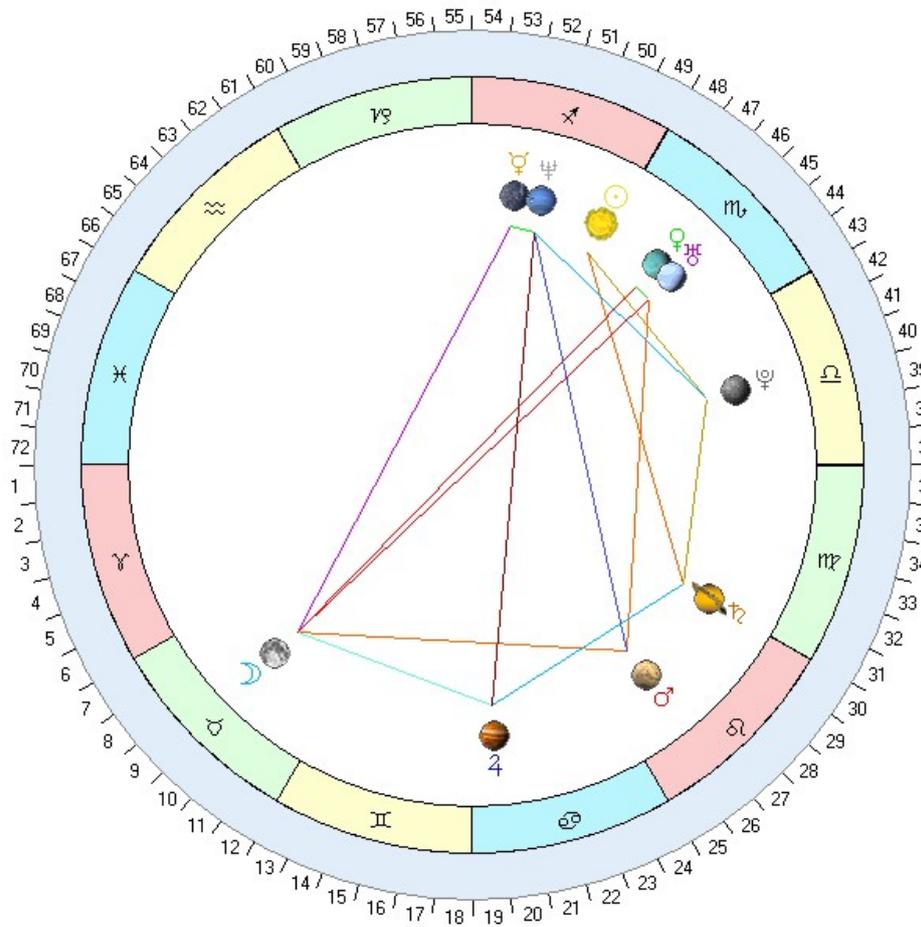


Пример Расчета Древа Жизни

24 Ноября 1977г.
11:53:00



☉	□	ל	4	♁	♂
☉	◁	♀	ל	◁	♀
☾	±	♀	♂	*	♀
☾	♁	♀			
☾	□	♂			
☾	♁	♂			
☾	♁	♂			
♂	♁	♂			
♂	♁	♂			
♂	△	♂			
4	*	ל			



24 Ноября 1977г.
11:53:00

☉	49	ל	ל	ל
☾	96	ה	ה	ה
♃	53	ו	ו	ו
♀	46	ז	ז	ז
♂	26	ח	ח	ח
♁	19	ט	ט	ט
♂	31	י	י	י
♁	45	כ	כ	כ
♁	52	כ	כ	כ
♁	40	כ	כ	כ

Анализ данных. 24/11/1977 в 11-53 г. Одесса GMT+3

1 Кетер (Нептун) Хайот - Хакодеш (Коф-Каф-Каф)

	+	-
Нептун в стрельце	+20	-10
Нептун в соединении с Меркурием	0	-20
Нептун в трине с Марсом	+10	0
Нептун в кватроновиле с Юпитером	0	-3
Нептун в секстиле с Плутоном	+7	0
Нептун в 11 доме	+24	-5

Свет 61 Тьма 38 , 62%/38% - Свет превышает Тьму на 24% - Свет.

2 Хокма (Уран) Офаним (Йод-Бет-Бет)

	+	-
Уран в скорпионе	+21	-5
Уран в соединении с Венерой	0	-24
Уран в оппозиции с Луной	0	-10
Уран в квадратуре с Марсом	0	-7
Уран в 9 доме	+5	0

Свет 26 Тьма 46 , 36%/64% - Тьма превышает Свет на 28% - Тьма.

3 Бина (Сатурн) Аралим (Гимел-Самех-Мем)

	+	-
Сатурн в деве	+10	0
Сатурн в квадратуре с Солнцем (Цинарот)	0	-10
Сатурн в полуквадрате с Плутоном	0	-3
Сатурн в секстиле с Юпитером	+7	0
Сатурн в 7 доме	+24	-10

Свет 41 Тьма 23 , 64/36% - Свет превышает Тьму на 28% - Свет.

4 Хесед (Юпитер) Хашмалим (Далет-Йод-Йод)

	+	-
Юпитер в раке	+24	-10
Юпитер в кватроновиле с Нептуном	0	-3
Юпитер в секстиле с Сатурном	+7	0
Юпитер в септиле с Луной	+3	-3
Юпитер в 6 доме	0	-20

Свет 34 Тьма 36 , 49/51% - Тьма превышает Свет на 2% - Баланс сил.

5 Гебура (Марс) Серафим (Алеф-Хе-Хе)

	+	-
Марс во льве	+10	0
Марс в трине с Нептуном	+10	0
Марс в квадратуре с Ураном	0	-7
Марс в квадратуре с Луной	0	-7
Марс в 7 доме	0	-20

Свет 20 Тьма 34 , 37/63% - Тьма превышает Свет на 26% - Тьма.

6 Тиферет (Солнце) Малахим (Ламед-Бет-Ламед)

	+	-
Солнце в стрельце	+18	0
Солнце в квадратуре с Сатурном (Цинарот)	0	-10
Солнце в полуквадрате с Плутоном	0	-3
Солнце в 10 доме	0	-6

Свет 18 Тьма 19 , 49/51% - Баланс сил.

7 Нецах (Венера) Элохим (Гимел-Шин-Тет)

	+	-
Венера в скорпионе	+5	-20
Венера в оппозиции с Луной (Цинарот)	0	-15
Венера в соединении с Ураном	0	-10
Венера в 9 доме	+10	0

Свет 15 Тьма 45 , 25%/75% - Тьма превышает Свет на 50% - Тьма.

8 Йод (Меркурий) Бене Элохим (Вау-Вау-Хет)

	+	-
Меркурий в стрельце	0	-20
Меркурий в соединении с Нептуном	0	-24

Меркурий в биквентиле с Луной (Цинарот)	+5	0
Меркурий в 11 доме	+10	0

Свет 15 Тьма 44 , 25%/75% - Тьма превышает Свет на 50% - Тьма.

9 Йесод (Луна) Херувим (Хе-Гимел-Каф)

	+	-
Луна в тельце	+24	0
Луна в оппозиции с Ураном	0	-10
Луна в квадратуре с Марсом	0	-7
Луна в оппозиции с Венерой (Цинарот)	0	-15
Луна в биквентиле с Меркурием (Цинарот)	+5	0
Луна в септиле с Юпитером	+3	-3
Луна в 3 доме	0	-6

Свет 32 Тьма 41 , 44%/56% - Тьма превышает Свет на 12% - Баланс сил.

10 Малкут (Плутон) Ишим (Ламед-Ламед-Далет)

	+	-
Плутон в весах	0	-20
Плутон в секстиле с Нептуном	+7	0
Плутон в полуквадрате с Сатурном	0	-3
Плутон в полуквадрате с Солнцем	0	-3
Плутон в 8 доме	+20	0

Свет 27 Тьма 26 , 51%/49% - Свет превышает Тьму на 2% - Баланс сил.

Итого : Свет (+ 289) Тьма (-352) ,

Баланс: Свет/Тьма (45%/55%) - Тьма превышает Свет на (10%) - Баланс сил

Рекомендации – Путь Золотой Середины.

Рекомендации по направлениям

1) Правый путь Кетера: высший религиозный экстаз, духовные откровения, подключение к Эн Соф, постижение высших истин, теургия.

2) Левый путь Хокмы: магия Некрономикона

3) Правый путь Бины: религиозные догматы, теософия, теология

4) Срединный путь Хеседа: ритуальная магия смешанной направленности (серая магия)

5) Левый путь Гебуры: боевая магия

6) Срединный путь Тиферета: спиритуализм, медиумизм, оракулы, пифии
Солнечные Магические Культы Равновесия (Друидизм)

7) Левый путь Нетцаха: темные привороты, культ "Золотого Тельца"

8) Левый путь Хода: наведение порчи, сглаза, инвольтование, колдовство Вуду

9) Срединный путь Йесода: вещие сны, управляемые сновидения, предчувствия, развитие интуиции, шаманизм

10) Срединный путь Малкута: магия стихий, сексуальные культы, вызывание умерших (некромантия)

Текст рекомендаций.

1 Кетер (Нептун)

Хайот - Хакодеш (Коф-Каф-Каф)

I цинарот (Маг): -

II цинарот (Врата святилища): -

III цинарот (Исида): -

Дополнительно:

Меркурий в соединении с Нептуном

[3. 1. 9]

Меркурий дает Планете в соединении с ним сильную ментальную окраску, даже тогда, когда это человеку совершенно не нужно и нежелательно. К сожалению, ментальная окраска не тождественна уму, поскольку чаще всего сводится к распространенным плоским представлениям и штампам общественного сознания и подсознания, которые будут активно влиять на принцип Планеты, сильно его схематизируя и профанируя. Человек будет это, конечно, чувствовать, но все его попытки избавиться от подобного мертвящего влияния Меркурия на Планету путем расширения сферы ее проявлений обречены на неудачу, поскольку ум хотя и груб, но гибок, и может приспособиться и как-то смоделировать любое явление. Проработка соединения идет в первую очередь через проработку Меркурия, т. е. осознания роли и смысла ментальной деятельности как дающей общее направление энергетическим потокам и планетарным принципам, но их не подменяющей. Здесь проработка сложна, поскольку требует перестройки мышления, отказа от тяжелых прямолинейных социальных штампов и перехода на работу с более легкими и гибкими мыслеформами, способными на адекватное взаимодействие с принципом Планеты. Проработка аспекта дает большие творческие способности, проявляющиеся в виде тонкого и изобретательного косвенного ментального управления принципом Планеты в те моменты, когда это необходимо.

Марс в трине с Нептуном

[5.10. 9]

Это опасный аспект, поскольку он дает свободное течение энергии, свойственной принципу Планеты, но ее сила легко может быть профанирована и направлена на откровенное зло. У этого человека будет иллюзия силы Планеты, но без проработки она окажется силой ее низшей октавы, которая привлечет пристальное внимание эго и инволюционных кармических программ (т. е. несущих хаос, разрушение и профанацию), и они попытаются сделать человека своим проводником. На низком уровне этот аспект дает вместе с ощущением силы принципа Планеты еще и лень, преодолеть которую сам по себе человек не в состоянии, тем более, что, как ему кажется, окружающие охотно работают вместо него. Существенные жизненные препятствия (особенно обусловленные напряженными аспектами Планеты), которые заставят его активизировать принцип Планеты, должны рассматриваться как положительное явление в развитии (человек часто это осознает), поскольку заставляют его мышцы сократиться и разогнать застоявшуюся кровь (и пыль низшего астрала). Скорее всего, работа будет сделана быстро и эффективно, поскольку трин Марса дает интуицию, позволяющую реализовать принцип Планеты с минимальной затратой усилий, после чего можно хорошо отдохнуть, постепенно теряя силы, возобновленные во время работы.

На высоком уровне проработки Марс дает Планете энергию высоких вибраций, помогая реализоваться ее высшей октаве, и в результате мир получает вместо энергетической черной дыры (характерной для низшей октавы аспекта, когда человек вынуждает мировую гармонию и конкретных людей работать на свое эго) мощный энергетический канал в высокий эгрегор, что дает человечеству новый импульс развития. Если же человек обладает сильно гармоничным Марсом, то в отсутствие его проработки он через некоторое время попадает в специфическое рабство к жесткому эгрегору, который дает человеку силы, лишь отправляя его по своим совершенно конкретным делам (чаще всего это активное поддержание хаоса, но может быть и гораздо хуже - активные инволюционные программы) и начисто лишая энергии во всех остальных случаях, что субъективно может переживаться как непонятно откуда берущиеся всепоглощающие лень, равнодушие и апатия. При этом, исчерпав внешнюю энергию человека, жесткий эгрегор принимается за внутреннюю, в результате чего меланхолия может перейти в тяжелые соматические болезни. Например, трин Нептун - Марс может дать пылкую любовь к боевикам низшего пошиба, где кровь потоками хлещет на зрителя, застывая у него в жилах (при этом в личной жизни человек может быть вполне смирным во всех отношениях).

Юпитер в кватроновиле с Нептуном

Нептун в секстиле с Плутоном

[9. 6.10]

Секстиль Плутона: Стремясь сделать мир достойным себя, помни, что это невозможно.

Секстиль Плутона дает человеку возможности очищения в сферах, управляемых Планетой, и этими возможностями не стоит пренебрегать. В жизни это влияние часто имеет не слишком выраженный акцент, но все же человек замечает, что выбирая возможности, предлагаемые Планетой, и их реализуя, ему следует быть внимательным, потому что неправильные действия и в особенности всевозможная халтура приводят к невозвратимым потерям и краху конструктивных начинаний.

Иногда Плутон может предложить Планетному принципу несколько вариантов жертвы, и здесь человеку следует быть очень осторожным и не исходить из сиюминутных соображений, во всяком случае, пытаться не отодвигать жертву до тех пор, пока это в принципе удастся: резкие удары плутонического рока всегда лучше предотвращать заранее, а в данном случае карма предоставляет для этого большие возможности.

Проработка дает очищение Планетарного принципа во внутренней жизни человека, в частности, программ подсознания, связанных со сферами влияния Планеты. Это очищение происходит как бы само по себе, как побочный результат внутренних усилий человека, направленных на достижение той или иной конкретной цели из числа предложенных секстилем, и включает в себя, в частности, искоренение жажды власти над людьми, активизирующими человеку Планетный принцип. На высоком уровне акцент в секстиле может переместиться на Плутон (на среднем уровне это бывает редко и означает тяжелые удары рока), и тогда человек принимает активное участие в больших программах, связанных со сжиганием кармических узлов, а в конкретных формах его работы будет ощущаться конструктивное влияние Планеты. На низком уровне человек будет стараться избегать вариантов конструктивной чистки и жертв для себя, пытаясь их максимально отсрочить или переложить на других людей, над которыми (в сферах Планеты) у него будет определенная власть, и он может хорошо видеть их недостатки. При хорошей энергетике эта проекция может некоторое время (при условии приложения усилий) неплохо получаться, но игры с плутоническими программами всегда идут по принципу "поднявший меч от меча и погибнет", в том смысле, что очищению окружающих либо предшествует добровольная/либо последует принудительная собственная чистка.

2 Хокма (Уран)

Офаним (Йод-Бет-Бет)

IV цинарот (Трон): -

V цинарот (Владыка Арканов): -

VI цинарот (Два пути): -

Дополнительно:

Луна в оппозиции с Ураном

[2.14. 8]

Оппозиция Планеты к Луне дает очень пристрастное отношение человека к Планетному принципу, который ощущается им как жизненно важный, и, во всяком случае, проявления Планеты он переживает очень эмоционально. На низком уровне человек постоянно пытается встать на эгоцентрические позиции, т. е. интериоризировать и акцентировать Луну, в результате чего Планетный принцип экстериоризируется, часто в виде другого человека, на которого проецируется вся собственная внутренняя неудовлетворенность и дисгармония, т. е. партнер объявляется виновником всех бед, несчастий " неудовлетворенности самого человека. Например, при оппозиции Луны к Меркурию партнер, имевший неосторожность дать добрый совет, рискует нарваться на истерику типа: "Я так несчастен, а вся причина в тебе и твоих идиотских советах и рассуждениях!.." В глубине души человек, конечно, чувствует, что не все так просто, что Планетный принцип ему зачем-то нужен, но понять, зачем и как его использовать, оставаясь на чисто эгоистических позициях, решительно не в состоянии, что при пораженной карте может вести к нервным и соматическим болезням. Время от времени (если Планета сильнее Луны) происходит смена акцентов, Планетный принцип становится сильнее лунного и интериоризируется, а Луна, наоборот, выходит вовне. На низком уровне человек продолжает воевать: с матерью (или ее образом), детскими опостылевшими привычками, физическим телом, собственной родиной или народом, принимая в качестве основы своей позиции Планетный принцип (и дом, где стоит Планета); например, при оппозиции Луны к Венере принимается позиция: быть толстым и много есть некрасиво, и человек садится на изнуряющую диету, но его хватает ровно до тех пор, пока Луна не вернет себе доминирующего акцента, после чего человек моментально вытесняет стремление к собственной стройности и, с наслаждением жуя бутерброд с бужениной, безо всякой задней мысли смотрит по телевизору соревнования по фигурному катанию.

Здесь основная проблема согласования планетных принципов заключается в том, что Луна должна отказаться от идеи всепоглощающего потребления Планетного принципа (от этого последний погибает), но в то же время и не уморить человека голодом, т. е. найти компромиссную диету. Проработка трудна, требует самоотверженности, дисциплины (Сатурн) и внутренней честности (Нептун, Плутон), но дает замечательные результаты: человек очень тонко, глубоко и уверенно осваивает Планетный принцип, который становится для него естественной и надежной опорой. Оппозиция Урана: Как правило, Господь выражает Свой гнев лично, а когда руки опускаются, пользуемся услугами людей.

Оппозиция Урана ставит перед Планетой трудную задачу найти общий язык с принципами экстраординарности, внезапности, блестящего озарения и мощнейшей энергетики. Поэтому для человека естественно пытаться отождествиться с Планетным принципом, в результате чего проявления Урана идут чаще всего извне, в виде неожиданных внешних событий и эффектов, далеко не всегда дружественных (в сферах, связанных с Планетой), которые, помимо своего прямого смысла, следует учиться толковать еще и как знаки кармы. Иногда (для среднего человека это сильное переживание) акценты в оппозиции все же меняются на противоположные, и основной акцент на какое-то время переносится на Уран. В это время с человеком могут происходить (и исходить от него) самые необыкновенные вещи и события, резко смещаться точка зрения на мир и на себя, возможны озарения и проникновение в глубины подсознания. Однако долго выдерживать ураническую энергетику (и его ментальные послышки) трудно, и временное умопомешательство или кончается само собой обратной сменой акцентов на планетах оппозиции, или продолжается уже под наблюдением врачей-психиатров, балансирующих оппозицию Урана с помощью психотропных препаратов, что является грубым и далеко не единственным средством, особенно если у Урана есть мажорные аспекты к другим планетам, активизируя которые, можно пытаться снять с него излишнее напряжение.

Венера в соединении с Ураном

[4. 1. 8]

Соединение с Венерой дает принципу Планеты сильные социальный и эстетический акценты; на низком уровне в сферах, управляемых Планетой, этот человек будет эстетически капризен и социально детерминирован; общественное мнение и принцип "как у людей" будут для него очень существенны, и освободить принцип Планеты от действия социальных клише ему будет трудно, что порой может приводить к смехотворному догматизму и нелепым непредсказуемым эффектам при попытках применения социальных штампов в совершенно не подходящих для этого ситуациях, в чем и будет проявляться (на этом уровне) творческий почерк Абсолюта. Другая особенность влияния Венеры на Планету в соединении с ней - акцент любви, не обязательно эротической. Проработка аспекта дает Божественный свет на любом проявлении Планеты; на низком уровне человек не воспринимает проявлений Планеты, если к ним не добавлено изрядного количества направленной на него любви или социального внимания, хотя (кармически) он должен не столько получать, сколько излучать любовь в соответствующих ситуациях. Например, ребенка с Венерой в соединении с Сатурном можно заставить систематически заниматься или просто сосредоточиться только по-хорошему, лаской, любовью, нежными уговорами и т. п., но никогда не принуждением, а насмешки в обществе заставят его буквально забиться в угол и зарыдаться. На низком уровне Венера расслабляет Планету, делает человека в соответствующих областях социальным паразитом и утонченным эгоистом, но при проработке эгоизм уступает место служению людям; например, соединение Венеры с Луной может дать обжору и гурмана, пекущегося исключительно о своем желудке, но при проработке - замечательного кулинара, оформляющего свои блюда как будто на художественную выставку; то же относится и к его сексуальной жизни.

Марс в квадратуре с Ураном

[5. 8. 8]

Квадрат Марса дает Планетарным проявлениям грубость, дисгармоничную силу, которая разрушает ее принцип во всех сколько-нибудь тонких проявлениях. Это разрушение происходит как во внутреннем, так и во внешнем мире, причем, если человек не пытается ему что-то противопоставить, достаточно сильно. Кармически квадрат Марса означает запрет на прямое, непосредственно-энергетическое проявление Планетного принципа (которое никогда не получается гармоничным или конструктивным) и требование проработки его высшей октавы. При этом человек внутренне очень заинтересован в сферах, управляемых Планетой, его влечет туда какая-то сила, и его мнение о своих возможностях (а часто и достижениях) в этих сферах может быть очень высоким, хотя неудачи и разочарования не заставят себя ждать.

На низком уровне этот человек в сферах Планеты может быть порой опасен для окружающих, но максимальной опасности всегда подвергается он сам. В случае квадрата Марса закон кармы, воздающий за привнесение в мир дисгармонии, действует энергично и часто достаточно быстро (иногда, правда, возвратный удар идет только по внутреннему миру человека, в душе которого происходят разрушения, что может остаться незаметным для окружающих, исключая то обстоятельство, что общий уровень человека резко понижается, т. е. он деградирует). Во внутренней жизни этот аспект дает возможность значительного роста, осознания своих самых грубых программ подсознания, в том числе почти животных инстинктов, представленных в данном случае очень выпукло и рельефно, особенно при включении Планеты, и их трансформации к более цивилизованному и приемлемому виду, т. е. переходу на энергии более высоких вибраций. Проработка дает возможность работы с Планетой на малых энергиях, но проявляя при этом такие

тонкости ее принципа, которые, в общем, недоступны иначе. Человек будет знать все о разрушительной силе Планеты в ее низшей октаве, что даст ему понимание ее проявлений у других и возможность помочь им в проработке ее принципа, особенно в обуздании своего низшего начала в соответствующих сферах; однако свободным потоком ее вибраций на низком уровне он все же овладеть не сможет; так, квадрат Марс - Венера может дать утонченного развратника или превосходного сексолога, но сексуальным гигантом этот человек не станет никогда.

3 Бина (Сатурн) Аралим (Гимел-Самех-Мем)

VII цинарот (Колесница Осириса): Солнце в квадратуре с Сатурном
[1. 8. 7]

Квадрат Солнца ставит Планету под удар дисгармоничных импульсов воли человека и императивных внешних обстоятельств. При этом сам человек не склонен, разумеется, считать дисгармоничными свои волеизъявления, и на низком уровне он не заметит ни своей грубости, ни жесткости, ни некомпетентности, зато очень тонко ощутит указанные качества среды и других людей, когда включится принцип Планеты. На втором-третьем уровнях проработки квадрата человеку будет казаться, что у него есть как будто внешний и внутренний враги Планетного принципа, цель которых - не дать, иногда в самой грубой форме, ему возможности проявиться. Например, при квадрате Солнца к Луне человек будет время от времени как бы помимо своей воли совершать грубые ошибки и бестактности в обращении в женщинами и, может быть, втайне их бояться и не любить, в то же время испытывая к ним сильную тягу, поскольку внутренний образ женщины-матери будет у него значительно искажен и активен. Если Солнце стоит в Овне, вероятны агрессия и резкость, если в Рыбах - ложные положения и ложные инициативы с неприятными последствиями и т. д. Здесь кармическая программа заключается в том, что человеку предписаны жесткие ограничения в свободе волеизъявления и инициативы в сферах, управляемых Планетой, а требуются высшие проявления солнечного принципа, т. е. постоянное безличное внимание к происходящему в сферах Планеты; внешняя инициатива допускается только вынужденная внешними обстоятельствами, и то в минимальном размере, поскольку, как правило, ведет к дисгармоничным последствиям. С точки зрения внутреннего развития этот аспект очень перспективен в отношении приобретения (в сфере влияния Планеты) истинной власти над самим собой и перехода к служению более высокому эгрегору, что означает более творческую и внутренне свободную жизнь. При хорошей энергетике можно пытаться овладеть дисгармоничной внешней волей и направлять ее мимо себя на окружающих - аспект черных учителей, особенно при подчеркнутом квадрате Солнца к высшим планетам. Проработка дает умение работать тонко, по еле слышным указаниям высокого эгрегора, ткать ажурные нити тончайшей кармы, касающейся порой далекого будущего.

VIII цинарот (Равновесие и меч): -

Дополнительно:

Юпитер в секстиле с Сатурном

[6. 6. 7]

Воздадим должное Юпитеру: любой его аспект (особенно мажорный) к Планете дает в ее сферах расширение возможностей, притом совершенно бесплатно; вопрос заключается лишь в том, как к ним правильно отнестись и разумно распорядиться. Секстиль Юпитера дает человеку интерес к расширению сфер, управляемых Планетой, более широкому постижению ее принципа как во внешней, так и во внутренней жизни. Юпитер предложит ему и множество удобных для этого случаев, обставив их со свойственной ему помпой. Однако человек, полагая, что как великолепно рог изобилия начал свою деятельность, так он ее и продолжит, сильно ошибется. Далее потребуются его личные усилия, и блестящие перспективы потребуют для своей реализации соответствующих усилий (Юпитер по дороге будет, конечно, помогать, но за вспомоществование придется все же как-то расплачиваться, равно как и за помощь неожиданных покровителей). Секстиль Юпитера хорош тем, что он расширяет возможности и формы труда и дает лучшее, более широкое понимание принципа Планеты, особенно если секстиль начать прорабатывать. Для секстиля Юпитера характерно также то, что человек получает возможности в кредит, причем расплачиваться должен часто в косвенной форме (не по принципу "я тебе - ты мне", а скорее "ты мне - я кому-то еще"), что человеку не всегда легко понять. На низком уровне человек воспринимает секстиль Юпитера как трин и стремится поглотить все авансы, не давая ничего взамен, что ведет к неприятным для него последствиям, в частности, очень на вид перспективные возможности неожиданно и навсегда закрываются, и человек чувствует себя несправедливо

обойденным судьбой, притом, что мажорный аспект Юпитера обязательно дает в сферах, управляемых Планетой, намек на манию величия. Проработка секстиля означает не только большое расширение и эффективное использование сфер влияния Планеты, но и большое количество перспективных разработок, которые человек предоставит внешнему миру.

Сатурн в полуквадрате с Плутоном

[7. 5.10]

Полуквадрат Плутона: Мафию следует хоронить в пуленепробиваемых гробах.

На низком уровне этот человек будет склонен жестоко искоренять зло в сферах Планеты в соответствии со своими четкими представлениями о нем, причем именно в четкости и ясности этих представлений будет заключаться его сила и одновременно ограничение эволюционного развития, что он поймет много позже. Например, полуквадрат Луна-Плутон может дать крупного цензора, хирурга-онколога или психотерапевта, но в любом случае у этого человека будут четкий образ зла и хорошо отработанные приемы его уничтожения. Во внутренней жизни этот аспект дает в сферах Планеты жесткость и непримиримость к некоторым своим недостаткам, странным образом сочетающуюся с игнорированием остальных, и здесь человеку следует действовать косвенным образом, занимаясь проблемами совершенствования внешнего мира в его интересах или других областей внутреннего, и только тогда его плутонические орудия чистки совершат эволюцию от пыточного арсенала к набору зубных или одежных щеток, в зависимости от положения Плутона, соответственно, в первом или пятом доме. Непроработанный аспект может дать глубокие внутренние травмы, а также роковые дисгармоничные обстоятельства внешней жизни, которые будут реакцией кармы на осознанную или неосознаваемую жестокость, проявленную человеком при попытках грубой "чистки" сфер Планеты без понимания их истинных проблем.

4 Хесед (Юпитер) Хашмалим (Далет-Йод-Йод)

IX цинарот (Внутренний свет): -

X цинарот (Сфинкс): -

XI цинарот (Укрощенный лев): -

Дополнительно:

Юпитер в секстиле с Сатурном

[6. 6. 7]

Секстиль Сатурна: Жизнь человека должна быть такой, чтобы ее стоило понимать. Секстиль Сатурна дает человеку возможности углубленной проработки в сферах, управляемых Планетой. Нужно, однако, уметь увидеть эти возможности, поскольку почерк Сатурна, особенно на низких уровнях его проработки, заставляет Человека думать скорее о своих несчастьях, связанных с внешними ограничениями, нежели о развитии и проработке вовсе не очевидных планов и перспектив. Вместе с тем, влияние Сатурна делает человека в сферах, управляемых Планетой, внутренне серьезным и целеустремленным, но он должен сам это осознать, а не вытеснять в подсознание (что на низком уровне и особенно в огненно-воздушном гороскопе весьма вероятно). Сатурн предлагает человеку заняться проблемой Планеты глубоко, разобраться с влиянием ее принципа на внутреннюю жизнь и лишь после этого предпринимать активные внешние шаги. Он обещает глубокое проникновение в тайны Планеты, мудрое владение и управление ею - но в рамках кармы, которая в данном случае налагает существенные ограничения, и их нужно научиться видеть. В момент активизации секстиля человек ощущает некоторое замораживание, внешнее и внутреннее торможение, как бы приглашающее его взглянуть в себя пристальнее и сугубо разобраться с Планетным принципом (обычно на материале конкретной проблемы, возникающей в результате усиления внешних или внутренних ограничений). Если человек упорно игнорирует сатурновские предложения, Сатурн может вовсе заморозить Планету, а потом человек будет изучать ее принцип в принудительном порядке. Например, попытки легкомысленного отношения к любви (в любых ее видах) при секстиле Сатурн - Венера могут дать совершенно бессердечного человека, которому со временем карма пошлет, например, горячо любимую и столь же бесчувственную внучку, заставив его пережить мучения, похожие на те, которым был когда-то причиной сам.

Юпитер в кватроновиле с Нептуном

5 Гебура (Марс) Серафим (Алеф-Хе-Хе)

XII цинарот (Жертва): -

XIII цинарот (Смерть с косой): -

Дополнительно:

Луна в квадратуре с Марсом

[2. 8. 5]

Квадрат Луны дает большие внутренние сложности, связанные с Планетным принципом, особенно при его восприятии. Например, квадрат Луна - Марс дает ощущение грубости и агрессии внешнего мира в ситуациях, когда на это даже отдаленно не похоже, и наоборот, человек может быть агрессивен и жесток, сам того не замечая. Квадрат Луны делает выпуклыми и зримыми программы эго, связанные с Планетой: человеку очень хочется эгоистически потребить ее принцип, но обстоятельства внешней и внутренней жизни складываются так, что у него это не получается, в результате чего возникает жестокая фрустрация, обида на мир, комплекс недопотребления и т. д. У этого человека в сферах Планетного принципа много острых внутренних углов, он об них постоянно спотыкается, и чем больше себя жалеет, тем хуже ему становится. Кармический смысл этого квадрата заключается, однако, не в прямолинейном аскетизме и отказе от принципа Планеты (это иногда может привести к болезням), а в подробном и тщательном изучении соответствующих Планете программ подсознания, выделении в них эгоцентрической и эволюционно-конструктивных составляющих и установлении адекватной диеты: проблема квадрата Луны заключается, в частности, в том, что эго хочет съесть, направив на себя, вибрации Планеты целиком, а ему это удается плохо, или, если Луна существенно сильнее Планеты, при этом происходит сильная профанация последней. Например, квадрат Луна - Венера может сделать человека безжалостным потребителем противоположного пола, который подсознательно воспринимается (по крайней мере, в любви) как безусловно примитивный и грубый, и выработать в себе уважение (т. е. навык, препятствующий сознательной и подсознательной профанации) к другому полу человеку может оказаться очень трудно. Проработка дает хорошее понимание и тонкость в отношении Планетного принципа, а также видение его действия в чужом подсознании, что дает хорошие педагогические способности в соответствующих областях; например, проработанный квадрат Солнце - Луна - аспект классного руководителя или учителя младших классов школы.

Марс в квадратуре с Ураном

[5. 8. 8]

Квадрат Урана: Талант средней руки жаждет минуты вдохновения, большой - минуты передышки от него. Квадраты высших планет дают эффект рока, сражаться с которым бесполезно, точнее говоря, вредно, так как испортить себе (и окружающим) жизнь неправильным поведением в сферах Планеты, стоящей в квадрате к высшей, человек может очень серьезно. Однако человек выбирает способ отношения к происходящему и способ его видения, так называемую точку зрения: как точку, куда он смотрит, так и точку, откуда, т. е. находясь на каких позициях, он смотрит, и этот выбор в основном определяет его проработку квадратов высших планет и, следовательно, судьбу в рамках мировой кармы.

Вообще квадрат Урана дает Планете гениальность на грани нормы (иногда и по ту сторону от нее), но конструктивно реализовать уранические идеи и откровения бывает очень трудно. Человеку нужно стараться понять смысл своей эксцентричности, научиться читать уранические знаки в Планетных проявлениях, и тогда он начнет частично прозревать сложный узор кармы, закрученный вокруг него, и, может быть, откроет миру что-то доселе невиданное, непонятное и невозможное, но, тем не менее, реальное. Проявления квадрата Урана нельзя понять - к ним можно только привыкнуть и научиться как-то использовать, но, при всей удаче и эффективности их применений, у человека останется впечатление, что он стреляет из пушек по воробьям, а достойная Урана мишень остается невидимой. Квадрат Урана дает замечательные возможности ставить палки в колеса другим, и если человек поставит себе целью препятствовать злым и инволюционным программам, он может стать в этом очень изобретательным. К сожалению, чаще этим квадратом пользуются, наоборот, для возмущения эволюционного потока, создания в нем завихрений, т. е. кармических узлов, в чем, конечно, проявляется творчество Абсолюта, но человек, через которого это творчество реализуется, становится черным учителем. Однако для судьбы конкретного человека безразлично, на каком уровне и как происходит это черное учительство, в роли критика, доносчика или палача, поэтому к проявлениям квадрата Урана следует быть внимательным, поскольку здесь незначительные акценты (в том числе внутреннего отношения к происходящему) могут иметь далеко идущие последствия.

Марс в трине с Нептуном

[5.10. 9]

Трин Нептуна: Понимание другого начинается с понимания его заблуждений.

Это аспект счастья, понимания, легкого обмана и счастливого самообмана, которые кармически ведут к гораздо менее приятным последствиям, но под руководством более определенных, нежели Нептун, планет. Здесь толкование во многом зависит от уровня развития принципов Нептуна, в частности, уровня внутренней честности, особенно применительно к принципу Планеты, и естественного для человека уровня медитаций. Вообще говоря, трин Нептуна обещает замечательное интуитивное понимание принципа Планеты и наслаждение от одного только его включения (которому человек при желании может научить и вас). Практически, однако, на низком уровне вместо понимания получается лишь его устойчивая иллюзия, а наслаждение возникает низшего сорта и, соответственно, лишь от низкой октавы Планетного принципа. Например, трин Нептун - Марс может дать пылкую любовь к боевикам низшего пошиба, где кровь потоками хлещет на зрителя, застывая у него в жилах (при этом в личной жизни человек может быть вполне смирным во всех отношениях).

Трин Нептуна дает превосходные способности и возможности проработки Планетного принципа, но одновременно и сильно мешает этой проработке, поскольку создает человеку иллюзию, что он давно и хорошо все понял и усвоил, а главное - внутреннее чувство владения существом принципа Планеты, когда на самом деле никакого владения еще нет и в помине. Если человек не пойдет по пути трезвого и честного освоения принципа Планеты и понимания его истинного уровня и роли в своей жизни, а предпочтет вместо этого морочить голову себе и окружающим, к чему у него в любом случае будут блестящие способности, то врожденные способности будут постепенно падать, вместе с уровнем медитаций и внутренней честности, а количество обмана и самообмана, соответственно, расти, что со временем может привести к алкоголю, наркотикам и распаду личности. Этому человеку нужно искать в сферах Планеты высокие духовные ориентиры - и на всякий случай прорабатывать Плутон. На высоком уровне - духовные прозрения, устойчивый поток гармонии, благодати и Божественной любви, ощутимой в любых проявлениях Планетного принципа.

6 Тиферет (Солнце) Малахим (Ламед-Бет-Ламед)

XIV цинарот (Два сосуда): -

XV цинарот (Тифон): -

XVI цинарот (Крушение башни): -

Дополнительно:

Солнце в полуквадрате с Плутоном

[1. 5.10]

Полуквадрат Плутона: Мафию следует хоронить в пуленепробиваемых гробах.

На низком уровне этот человек будет склонен жестоко искоренять зло в сферах Планеты в соответствии со своими четкими представлениями о нем, причем именно в четкости и ясности этих представлений будет заключаться его сила и одновременно ограничение эволюционного развития, что он поймет много позже. Например, полуквадрат Луна-Плутон может дать крупного цензора, хирурга-онколога или психотерапевта, но в любом случае у этого человека будут четкий образ зла и хорошо отработанные приемы его уничтожения. Во внутренней жизни этот аспект дает в сферах Планеты жесткость и непримиримость к некоторым своим недостаткам, странным образом сочетающуюся с игнорированием остальных, и здесь человеку следует действовать косвенным образом, занимаясь проблемами совершенствования внешнего мира в его интересах или других областей внутреннего, и только тогда его плутонические орудия чистки совершат эволюцию от пыточного арсенала к набору зубных или одежных щеток, в зависимости от положения Плутона, соответственно, в первом или пятом доме. Непроработанный аспект может дать глубокие внутренние травмы, а также роковые дисгармоничные обстоятельства внешней жизни, которые будут реакцией кармы на осознанную или неосознаваемую жестокость, проявленную человеком при попытках грубой "чистки" сфер Планеты без понимания их истинных проблем.

7 Нецах (Венера) Элохим (Гимел-Шин-Тет)

XVII цинарот (Звезда магов): -

XVIII цинарот (Сумрак): Луна в оппозиции с Венерой

[2.14. 4]

Оппозиция Планеты к Луне дает очень пристрастное отношение человека к Планетному принципу, который ощущается им как жизненно важный, и, во всяком случае, проявления Планеты он переживает очень эмоционально. На низком уровне человек постоянно пытается встать на эгоцентрические позиции, т. е. интериоризировать и акцентировать Луну, в результате чего Планетный принцип экстериоризируется, часто в виде другого человека, на которого проецируется

вся собственная внутренняя неудовлетворенность и дисгармония, т. е. партнер объявляется виновником всех бед, несчастий " неудовлетворенности самого человека. Например, при оппозиции Луны к Меркурию партнер, имевший неосторожность дать добрый совет, рискует нарваться на истерику типа: "Я так несчастен, а вся причина в тебе и твоих idiotских советах и рассуждениях!.." В глубине души человек, конечно, чувствует, что не все так просто, что Планетный принцип ему зачем-то нужен, но понять, зачем и как его использовать, оставаясь на чисто эгоистических позициях, решительно не в состоянии, что при пораженной карте может вести к нервным и соматическим болезням. Время от времени (если Планета сильнее Луны) происходит смена акцентов, Планетный принцип становится сильнее лунного и интериоризируется, а Луна, наоборот, выходит вонне. На низком уровне человек продолжает воевать: с матерью (или ее образом), детскими опостылевшими привычками, физическим телом, собственной родиной или народом, принимая в качестве основы своей позиции Планетный принцип (и дом, где стоит Планета); например, при оппозиции Луны к Венере принимается позиция: быть толстым и много есть некрасиво, и человек садится на изнуряющую диету, но его хватает ровно до тех пор, пока Луна не вернет себе доминирующего акцента, после чего человек моментально вытесняет стремление к собственной стройности и, с наслаждением жуя бутерброд с бужениной, безо всякой задней мысли смотрит по телевизору соревнования по фигурному катанию.

Здесь основная проблема согласования планетных принципов заключается в том, что Луна должна отказаться от идеи всепоглощающего потребления Планетного принципа (от этого последний погибает), но в то же время и не уморить человека голодом, т. е. найти компромиссную диету. Проработка трудна, требует самоотверженности, дисциплины (Сатурн) и внутренней честности (Нептун, Плутон), но дает замечательные результаты: человек очень тонко, глубоко и уверенно осваивает Планетный принцип, который становится для него естественной и надежной опорой.

XIX цинарот (Сияние): -

Дополнительно:

Венера в соединении с Ураном

[4. 1. 8]

Соединение Урана: Величие сделанного им таково, что может уложиться только в манию.

Это нелегкий аспект, поскольку в сферах, управляемых Планетой в соединении с Ураном, человек, хочет он того или нет, время от времени становится подопытным кроликом Абсолюта, чьи пути неисповедимы, особенно вначале. Вообще это очень сильный аспект, и если человек сумеет приспособиться к ритму судьбы в областях, управляемых Планетой, и научится читать или хотя бы обращать внимание на знаки кармы, ему посылаемые, он не только уберезет себя (и окружающих) от множества неприятностей, но и проявит чрезвычайно нестандартное видение мира, и, возможно, его посетят почти гениальные идеи. К сожалению, их ценность он будет, скорее всего, сильно преувеличивать: сии алмазы нуждаются в огранке, после которой остается бриллиант гораздо меньшего веса. Если соединение сильно поражено, то нагрузка на Планету может оказаться невыносимой для человека, и в соответствующих областях ему будет трудно оставаться в социально приемлемом пространстве, т. е. многие его идеи и поступки будут совершенно непонятны другим людям, и над человеком встанет тень психиатрической лечебницы. Нужно учиться заземлению своих фантазий и сглаживанию острых состояний, для чего хорошо нагрузить гармоничные аспекты Планеты или ее диспозитора, и, как обычно, помогает проработка Сатурна и выработка в себе уважения к внешней реальности (проработка X дома), а также чувство юмора (проработка Хирона).

При гармоничных аспектах к Планете это соединение наиболее опасно для окружающих, особенно для тех, кто активизирует Планету; вместе с тем, именно с ними и для них проявляется его неожиданная изобретательность, вспышки идей и энергии.

8 Йод (Меркурий) Бене Элохим (Вау-Вау-Хет)

XX цинарот (Воскресение из мертвых): Луна в биквинтиле с Меркурием

[2.12. 3]

Этот аспект дает в сферах Планеты хорошее интуитивное понимание низших форм жизни, особенно биологических потребностей, если человек к этому стремится. В гармоничном варианте он умело подберет ландшафт, пищу, освещение и кислородный режим аквариумным рыбкам и легко найдет общий язык с опустившимся алкоголиком, которого искренне пожалеет, и если не наставит на путь истинный (что, конечно, трудно), то, во всяком случае, душевно обогреет, почувствовав при этом себя (на его фоне) человеком (типично для биквинтиля Луна-Венера). При поражении Луны низкие формы жизни в сферах Планеты будут человека чем-то постоянно раздражать, и он сможет отыгрывать на них свою агрессию, возникшую по совершенно другому

поводу, например, в сферах планет, образующих напряженные мажорные аспекты с Луной. При этом ему будет трудно признать как (хотя бы потенциальную) духовность низших жизненных форм, так и (особенно) связь их проблем и несовершенств со своими собственными, хотя в данном случае аналогия может напрашиваться: у толстых хозяев чаще всего толстые собаки, а эволюционное развитие семейного эгрегора легче всего определить по уровню эгоцентризма домашних животных.

XXI цинарот (Крокодил): -

Дополнительно:

Меркурий в соединении с Нептуном

[3. 1. 9]

Соединение Нептуна: В бессмертие души трудно поверить человеку, души не имеющему.

В областях, управляемых Планетой в соединении с Нептуном, человеку трудно сосредоточиться: у него начинается медитация, которую (без проработки аспекта) ведут низшие программы подсознания, стараясь поставить все проявления принципа Планеты на службу эго. Нептун создает в соответствующих сферах постоянное искажение видения, ложные положения, искажения сознательного и бессознательного обмана, причем освободиться от этих влияний очень сложно, поскольку непроработанное соединение дает очень глубокое и сильное проникновение низшей октавы Нептуна в принцип Планеты. Если Нептун стоит в соединении с Венерой, то на низком уровне проработки аспекта человек будет постоянно попадать в ложные положения, да и просто лгать в социальных контактах и любви, но то и другое, а также доступные виды искусства будут для него источниками нескончаемого наслаждения, и проработка дает истинного знатока искусства, а может быть, и художника. Гораздо более сложной является проработка соединения Нептуна с Сатурном, поскольку Нептун низшей октавы отводит глаза Сатурну, и человек практически неспособен к концентрации (у него быстро начинается низшая медитация, и внимание уплывает) и самоуглублению, которые необходимы для выработки дисциплины и внутренней честности. Здесь помогает проработка Плутона (который, кстати говоря, всю вторую половину XX века стоит в секстиле к Нептуну, обещая поддержку), единственной планеты, способной развеять чары и обман Нептуна.

На высоком уровне проработка соединения с Нептуном дает человеку в сферах, управляемых Планетой, редкую способность истинного понимания, высоких медитаций и внешних действий, в которых человек может выразить Невыразимое, но увидеть это способны не все.

9 Йесод (Луна) Херувим (Хе-Гимел-Каф)

XXII цинарот (Корона магов): -

Дополнительно:

Луна в квадратуре с Марсом

[2. 8. 5]

Квадрат Марса: Бритвой, которой оттачивается писательский слог, не следует шинковать капусту. Квадрат Марса дает Планетарным проявлениям грубость, дисгармоничную силу, которая разрушает ее принцип во всех сколько-нибудь тонких проявлениях. Это разрушение происходит как во внутреннем, так и во внешнем мире, причем, если человек не пытается ему что-то противопоставить, достаточно сильно. Кармически квадрат Марса означает запрет на прямое, непосредственно-энергетическое проявление Планетного принципа (которое никогда не получается гармоничным или конструктивным) и требование проработки его высшей октавы. При этом человек внутренне очень заинтересован в сферах, управляемых Планетой, его влечет туда какая-то сила, и его мнение о своих возможностях (а часто и достижениях) в этих сферах может быть очень высоким, хотя неудачи и разочарования не заставят себя ждать. На низком уровне этот человек в сферах Планеты может быть порой опасен для окружающих, но максимальной опасности всегда подвергается он сам. В случае квадрата Марса закон кармы, воздающий за привнесение в мир дисгармонии, действует энергично и часто достаточно быстро (иногда, правда, возвратный удар идет только по внутреннему миру человека, в душе которого происходят разрушения, что может остаться незаметным для окружающих, исключая то обстоятельство, что общий уровень человека резко понижается, т. е. он деградирует). Во внутренней жизни этот аспект дает возможность значительного роста, осознания своих самых грубых программ подсознания, в том числе почти животных инстинктов, представленных в данном случае очень выпукло и рельефно, особенно при включении Планеты, и их трансформации к более цивилизованному и приемлемому виду, т. е. переходу на энергии более высоких вибраций.

Проработка дает возможность работы с Планетой на малых энергиях, но проявляя при этом такие тонкости ее принципа, которые, в общем, недоступны иначе. Человек будет знать все о разрушительной силе Планеты в ее низшей октаве, что даст ему понимание ее проявлений у

других и возможность помочь им в проработке ее принципа, особенно в обуздании своего низшего начала в соответствующих сферах; однако свободным потоком ее вибраций на низком уровне он все же овладеть не сможет; так, квадрат Марс - Венера может дать утонченного развратника или превосходного сексолога, но сексуальным гигантом этот человек не станет никогда.

Луна в септиле с Юпитером

Луна в оппозиции с Ураном

[2.14. 8]

Оппозиция Урана: Как правило, Господь выражает Свой гнев лично, а когда руки опускаются, пользуемся услугами людей.

Оппозиция Урана ставит перед Планетой трудную задачу найти общий язык с принципами экстраординарности, внезапности, блестящего озарения и мощнейшей энергетики. Поэтому для человека естественно пытаться отождествиться с Планетным принципом, в результате чего проявления Урана идут чаще всего извне, в виде неожиданных внешних событий и эффектов, далеко не всегда дружественных (в сферах, связанных с Планетой), которые, помимо своего прямого смысла, следуют учиться толковать еще и как знаки кармы. Иногда (для среднего человека это сильное переживание) акценты в оппозиции все же меняются на противоположные, и основной акцент на какое-то время переносится на Уран. В это время с человеком могут происходить (и исходить от него) самые необыкновенные вещи и события, резко смещаться точка зрения на мир и на себя, возможны озарения и проникновение в глубины подсознания. Однако долго выдерживать ураническую энергетику (и его ментальные посылки) трудно, и временное умопомешательство или кончается само собой обратной сменой акцентов на планетах оппозиции, или продолжается уже под наблюдением врачей-психиатров, балансирующих оппозицию Урана с помощью психотропных препаратов, что является грубым и далеко не единственным средством, особенно если у Урана есть мажорные аспекты к другим планетам, активизируя которые, можно пытаться снять с него излишнее напряжение.

Оппозиция Урана дает Планете блестящие идеи, которые сначала кажутся совершенно несовместимыми не то чтобы с ее принципом, но скорее с актуальными обстоятельствами его проявления в жизни человека, и в непроработанном варианте человек либо полностью подчиняется этим идеям (с риском для жизни, психики и карьеры), либо полностью их игнорирует (что чревато резкой активизацией Урана, с описанными выше последствиями, особенно при его поражении). Проработка идет по пути их адаптации к Планетному принципу, что дает ему блеск, оригинальность и силу. На высоком уровне оппозиция Урана дает человеку устойчивые творческие способности и гениальные прозрения в сферах действия Планеты, видение и влияние на национальную и планетарную карму.

10 Малкут (Плутон) Ишим (Ламед-Ламед-Далет)

Дополнительно:

Солнце в полуквадрате с Плутоном

[1. 5.10]

Этот аспект дает в сферах, управляемых Планетой, жесткие формы возможных волеизъявлений человека, и определенные (судьбой) типы императивных ситуаций, к которым человеку придется приспособливаться, хотя это часто будет ему неприятно. Например, полуквадрат Солнце-Венера может дать большую запрограммированность (то есть малое число возможных сюжетов) в социальных и любовных отношениях причем если сюжет внезапно начинает выходить за предусмотренные рамки, человек сам, своей волей его старательно в них вгоняет, часто уродуя и калеча свои и чужие чувства и судьбу, не понимая, почему он так делает, но твердо на этом настаивая. На низком уровне проработки полуквадрат Солнца - очень тяжелый аспект, это (в сферах Планеты) вариант робота, притворяющегося человеком, по крайней мере, таковы будут его инициативы и реакции на внешние императивные обстоятельства. Здесь ему не хватает фантазии, но, с другой стороны, в некоторых случаях на этого человека можно положиться как ни на кого другого, а при гармоничных мажорных аспектах Солнца и Планеты это может быть идеальный исполнитель четких и ясных (ему) указаний и распоряжений. Характерно подсознательное ощущение скованности воли и ограниченности инициативы, что постепенно ослабевает (но никогда не уходит совсем), когда человек начинает заниматься проблемами в сфере Планеты, не связанными с ним лично; однако это поначалу будет получаться неуклюже, возможны травмы как во внешнем мире, так и психические, и комплекс своей неуместности, неловкости и непригодности.

Сатурн в полуквадрате с Плутоном

[7. 5.10]

Это аспект не такой жесткий как квадрат Сатурна, но более коварный, поскольку дает человеку ощущение глубокого проникновения в области, управляемые Планетой, но эта глубина во многом иллюзорна, зато догматизм методов ее достижения вполне реален. Например, полуквадрат Сатурн-Меркурий дает человека, который всегда знает, как надо, особенно в областях, управляемых Меркурием; здесь его мышление косно, догматично и несгибаемо, и доказать ему его ограниченность практически невозможно. Полуквадрат Сатурн-Плутон дает, наоборот, человека, который знает, как не надо, и знает, как это следует истребить, не имея по этому поводу, во всяком случае, на низком уровне, никаких сомнений. Пока этот человек настроен эгоцентрически, сфера Планеты как живая ему недоступна и может вызвать даже раздражение, не укладываясь в предписанные рамки; реально человек ее калечит, хотя сам считает, что все, что он делает (структурирует, разумно ограничивает, мудро наставляет на путь истинный) служит ей исключительно на пользу. Если Сатурн поражен, то этот полуквадрат может нанести человеку глубокие душевные раны, но их источник - слишком жесткое взаимодействие со сферами Планеты - долго будет непонятен или неочевиден. Здесь проработка требует большого самоотречения и мужественного углубления сфер Планеты глазами других людей и в их интересах, тогда, когда самому человеку все уже давно ясно и очевидно; однако только тогда, когда он увидит Планету глазами других, через призму их проблем, и поможет в их разрешении, человек сможет сделать что-то действительно стоящее, конструктивное и надежное.

Нептун в секстиле с Плутоном

[9. 6.10]

Секстиль Нептуна дает человеку возможности истинного понимания принципа Планеты, но они потребуют от него определенного труда, причем часто совсем не того рода, к которому человек готов и привычен. Нептун дает искажение реальности, как внешней, так и внутренней, и проработка секстиля означает уход от грубых искажений и иллюзий, которые называются обманом и самообманом, в сторону тонких; некоторые из них называются искусством, другие - медитацией, третьи - молитвой... Поэтому выбор, предлагаемый секстилем Нептуна, часто имеет характер грубого соблазна; искренне отвергнув его (что может потребовать большого количества внутренних усилий и проработок), человек получает от Нептуна более тонкое искажение и более тонкий соблазн, и так далее. В какой-то момент уровень и способ видения Планетного принципа становятся вдруг такими, что могут явиться откровением для других людей - если человеку удастся донести до них свое видение, а это также потребует определенного труда. На высоком уровне секстиль Нептуна дает тонкое понимание Планетного принципа и его включение на таких вибрациях энергетического потока, что возникает впечатление откровения или религиозного чуда. При этом человек может плохо осознавать, что именно и почему именно так он делает, но чувства высоты потока и одновременно сильного сопротивления материала будут для него косвенными признаками достигнутого совершенства.

На низком уровне секстиль Нептуна дает многие возможности обмана и самообмана, но также и чувство притяжения со стороны Планеты, ощущение экстаза при освоении ее принципа. Однако это потребует многих стараний, а особенно выработки внутренней честности в оценке своих реальных достижений. Если Планета поражена, возможен уход от неприятностей в мир иллюзий, в чем Нептун, разумеется, поможет, но со временем начнутся жестокие разочарования или удары судьбы. Ложная жалость отличается от истинного сострадания, что человек прекрасно чувствует, когда они направляются на него.